

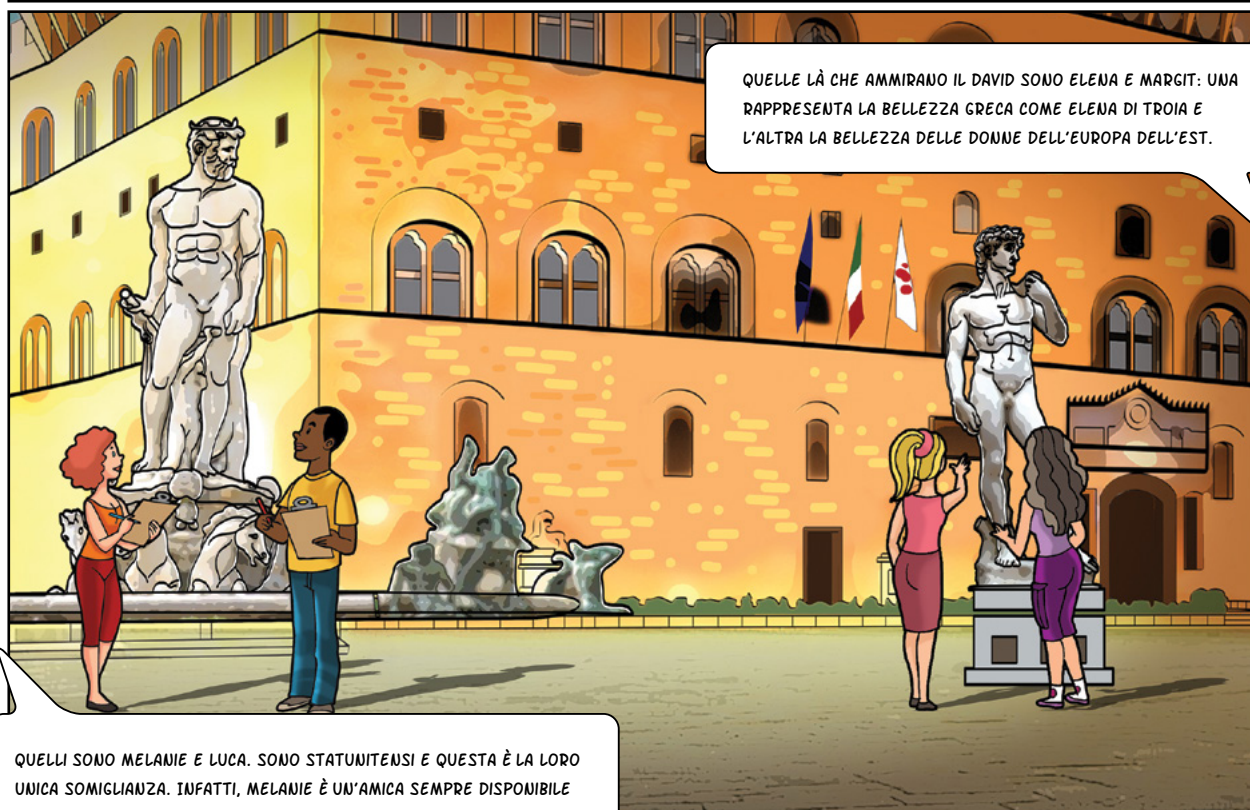
## Unità 1

# Bentornati in Italia!

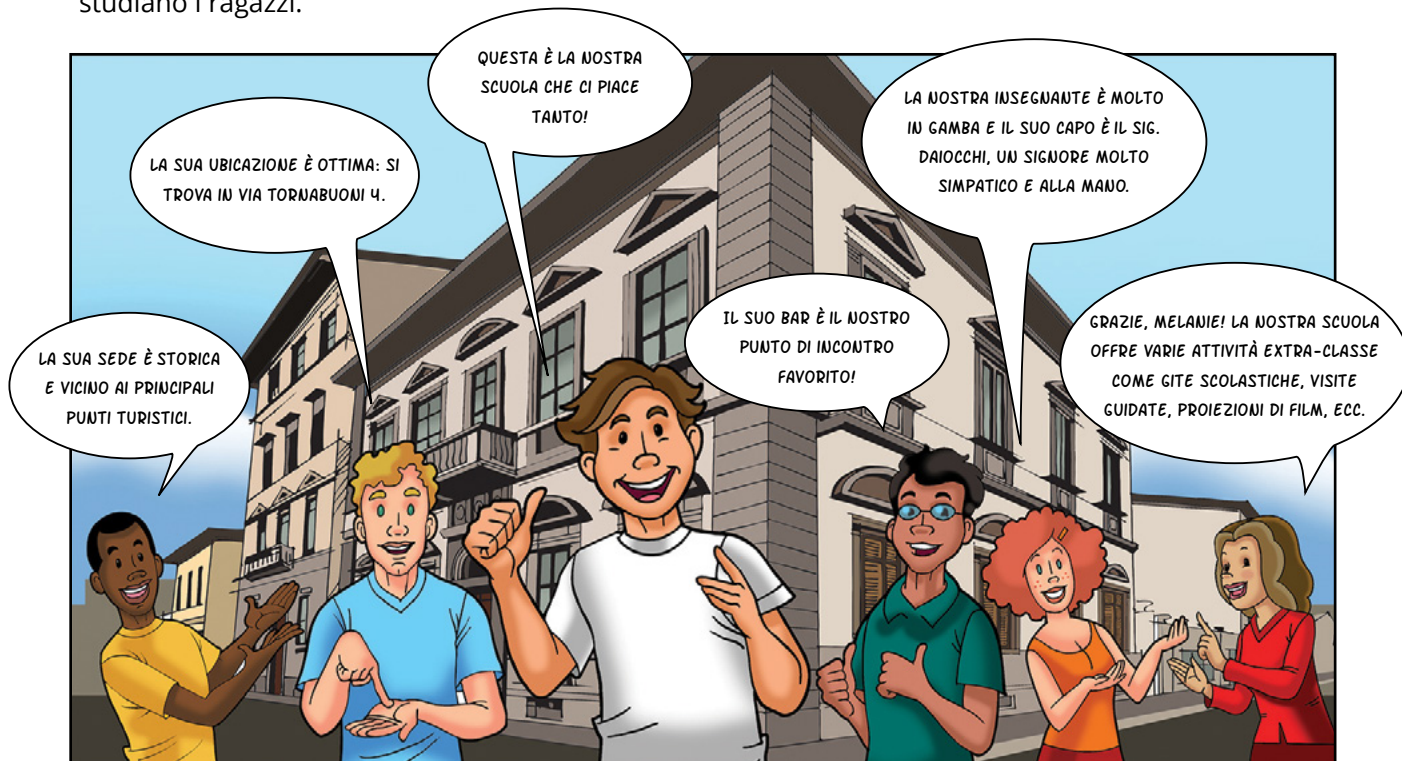
BENTORNATI IN ITALIA! MI  
CHIAMO ROBERTO ZANOTTA  
E VIVO A FIRENZE, DOVE  
LAVORO E STUDIO. E TU?

PIACERE,  
.....  
.....

Nel caso in cui tu non conoscessi il primo volume del nostro corso **Italiano a portata di mano**, ti presenteremo i ragazzi che lo scorso anno sono stati i compagni di classe di Roberto:



Se sei arrivato/a proprio ora, hai avuto l'occasione di conoscere un po' i nostri amici; se invece stai tornando dalle vacanze, hai avuto modo di ricordare i protagonisti di questo viaggio che sta per ricominciare. Quale viaggio?! Quello che ci ricondurrà nella lingua e nella cultura italiana! Bentornat@! Ogni viaggio ha un punto di partenza e il nostro sarà il Centro Linguistico Dantesco, la scuola in cui studiano i ragazzi.



**ESERCIZIO 1:** Presenta la tua scuola d'italiano. Dov'è? Quali sono le sue caratteristiche? Cosa offre ai suoi studenti? Chi è il/la tuo/a insegnante?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Il gruppo classe è molto importante perché si impara meglio insieme, vero? E il gruppo di Roberto, sarà rimasto lo stesso? Ascolta il dialogo e lo scoprirai:



**ESERCIZIO 2:** Oggi è il primo giorno di lezione della seconda tappa del corso d'italiano. Ascolta il dialogo e rispondi alle domande:

- a) Chi non è tornato per completare la seconda parte del corso?
- b) Si sono aggiunti nuovi studenti al gruppo? Quanti? Chi è/sono?

Roberto e i suoi amici sono stati i tuoi compagni di classe durante la prima tappa del nostro viaggio, l'**Italiano a portata di mano 1**. Ora si comincia la seconda e ultima tappa del percorso e può darsi che anche nel tuo gruppo ci sia qualche nuovo/a compagno/a di classe e dunque bisogna procedere alle presentazioni.

Hai notato che per introdurre una presentazione usiamo parole come *“questo”, “quello”,* e le loro varianti? Queste parole sono i **dimostrativi**. Vai alla pagina in cui ti abbiamo appena presentato i personaggi del libro e sottolinea tutti i dimostrativi che trovi e scrivi sotto, seguendo l'esempio:  
 .....**Questo**,.....

**ESERCIZIO 3:** Ora presenta un/a tuo/a compagno/a di classe. Come si chiama? Che lavoro fa? Quanti anni ha? Perché studia italiano? Cosa gli/le piace fare?



**Mitsuko**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**ESERCIZIO 4:** Come presenteresti i ragazzi a Mitsuko? Ti ricordi cosa fanno, quanti anni hanno, cosa gli piace fare? In caso contrario, puoi trovare alcune di queste informazioni nel **Supplemento del volume 1, Unità 1, Attività 1.5.** in cui ci sono le loro schede di identificazione. Segui l'esempio:



**Roberto**

*Questo è Roberto, è brasiliano, lavora e studia a Firenze. Ha 23 anni. Gli piace molto l'Italia e leggere. È un ragazzo simpatico, intelligente e molto dinamico.*



**Melanie**

*Questa è .....*  
.....  
.....



**Silvio**

.....  
.....  
.....



**Christian**

.....  
.....  
.....



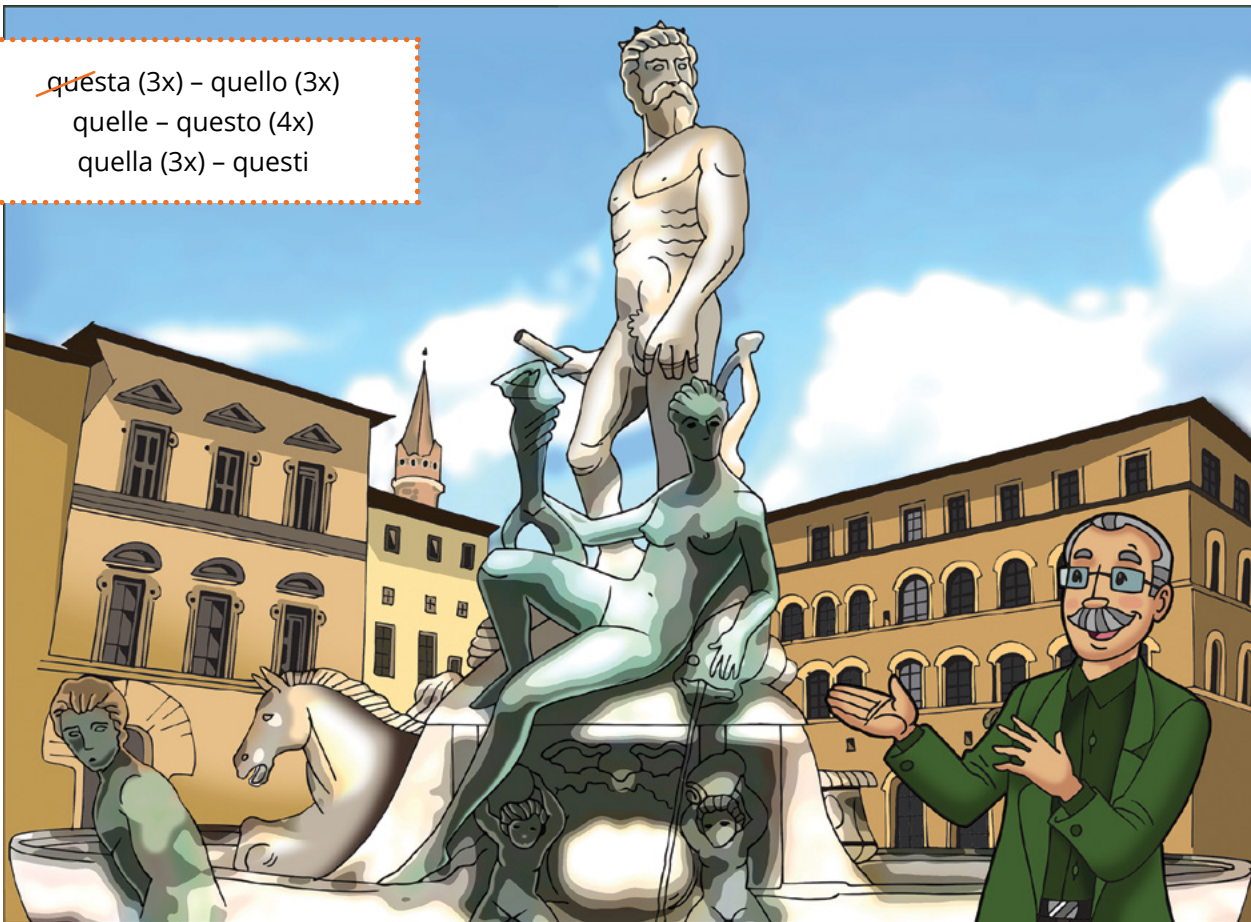
**Luca**

.....  
.....  
.....

Ora continueremo a lavorare sui **dimostrativi** e torneremo in Piazza della Signoria. Il Signor Daiocchi è un cittadino fiorentino che ama la città in cui vive. Il primo giorno di lezione gli piace portare gli studenti di livello avanzato della scuola in Piazza della Signoria perché questa rappresenta il cuore politico di Firenze.

**ESERCIZIO 5:** Siamo in Piazza della Signoria, davanti alla Fontana di Nettuno. Leggi la spiegazione del Sig. Daiocchi e completala con i dimostrativi all'interno del riquadro. Segui l'esempio:

~~questa~~ (3x) – quello (3x)  
quelle – questo (4x)  
quella (3x) – questi



“Ci troviamo nel cuore della vita politica di Firenze fin dal XIV secolo, Piazza della Signoria, ovvero Piazza dei Priori. ...**Questa**... piazza vide realizzarsi importanti eventi storici e grandi trionfi, come il ritorno dei Medici nel 1530. Qui, nel 1497, il frate Girolamo Savonarola organizzò il Falò delle Vanità bruciando migliaia di oggetti da lui ritenuti 'peccaminosi', tra cui libri e dipinti, e un anno dopo lo stesso Savonarola fu accusato di eresia e successivamente impiccato e bruciato sul rogo qui, come ci ricorda ..... targa in marmo. Ora avviciniamoci ancora di più alla fontana e guardiamo bene Nettuno, il dio delle acque, realizzato dall'Ammannati per ..... bella fontana di Baccio Bandinelli, appena restaurata e che simboleggia le ambizioni marittime dei Medici. La statua è chiamata affettuosamente dai fiorentini il 'Biancone' perché realizzata in marmo bianco, niente meno che il pregiatissimo marmo di Carrara. ....

statua equestre là in fondo ci presenta il Duca Cosimo I (1595) del Giambologna, raffigurazione di un grande uomo, ..... che riuscì a portare tutta la Toscana sotto il potere militare dei Medici. .... bel palazzo, Palazzo Vecchio, in origine era chiamato 'Palazzo dei Priori' come la piazza, però prese ..... nome a partire dal 1565 quando la corte del Duca Cosimo si spostò nel “nuovo” Palazzo Pitti. Dal 1865 al 1871, periodo in cui Firenze era la capitale del Regno d'Italia, fu sede del Parlamento italiano, mentre oggi ospita il Sindaco di Firenze. Dal 1504, per segnare l'ingresso al palazzo, fu scelto il David di Michelangelo perché rappresentava la vittoria delle virtù civiche sulla forza bruta, idea rinascimentale e personificata dai Medici. Nel 1873 il David venne spostato alla Galleria dell'Accademia e ..... che ora vedete è solo una replica. Ora concentriamoci su alcuni dettagli della facciata di ..... palazzo: spostando lo sguardo più in alto, possiamo osservare nove stemmi diversi, ripetuti più volte. .... furono dipinti per esaltare la Repubblica Fiorentina e ognuno ha un preciso significato: il giglio rosso in campo bianco rappresenta il simbolo guelfo e attuale stemma di Firenze, sostituendo ..... ghibellino, giglio bianco su campo rosso. La convivenza tra simboli guelfi e ghibellini, le due fazioni contrapposte nella politica italiana tra il XII e il XIV secolo, si presenta anche in alcuni particolari architettonici dell'edificio. Infatti, Palazzo Vecchio è l'unico edificio in città che presenta sia la merlatura guelfa, di forma quadrata sopra il ballatoio, che ..... ghibellina, a coda di rondine sulla torre. .... galleria là in fondo è la Loggia dei Lanzi e ..... sculture sono state realizzate da artisti diversi. Proprio dietro la Loggia dei Lanzi si trova la bellissima Galleria degli Uffizi. Andiamo avanti a visitare ..... che è il museo d'arte più famoso e visitato di tutta Italia.”

Adattato da <https://www.visitflorence.com/it/monumenti-di-firenze/piazza-della-signoria.html>, <https://www.10cose.it/firenze/palazzo-vecchio-firenze> e <http://curiositadifirenze.blogspot.com/2011/02/le-curiosita-della-facciata-di-palazzo.html>

Greg O'Beirne | Wikimedia Commons



Roland Geider (Ogre) | Wikimedia Commons



Le parole con cui hai completato il testo precedente sono dimostrativi, aggettivi o pronomi. Quando accompagnano un nome (*questa piazza, questo Nettuno, ecc.*) sono **aggettivi dimostrativi**, invece quando sostituiscono un nome si tratta appunto di **pronomi dimostrativi**: *quello che, questi furono dipinti, ecc.* Vuoi saperne di più? Vai alla **Grammatica Italiana a portata di mano – Volume 2**.



## Unità 1: I dimostrativi (pp.10-25)

**ESERCIZIO 6:** Ora tocca a te fare la guida turistica! Sotto la **Loggia dei Lanzi** ci sono varie sculture molto belle di cui riportiamo le immagini qui di seguito. Scegline una, fai una ricerca a riguardo e elabora un breve testo in cui ci siano le informazioni che daresti al gruppo di turisti che ti accompagna in giro per Firenze. Ti diamo un esempio descrivendo la statua del **Ratto di Polissena**:



artemagazine.it

Loggia dei Lanzi

Wikimedia Commons



Ratto di Polissena

“Questo gruppo scultoreo si intitola Ratto di Polissena ed è stato scolpito da Pio Fedeli tra il 1855 e il 1865 dopo una lunga progettazione. È ritenuta una delle opere più significative della scultura ottocentesca italiana, tanto da meritarsi questa prestigiosissima collocazione, dato che tutte le altre sculture che vediamo qua sono antiche (di epoca romana) o rinascimentali. La statua è caratterizzata dalla complessità del soggetto e dal dinamismo e drammaticità della scena nella quale vediamo Neottolemo che, per rapire Polissena, uccide Polidoro, suo fratello, e brandisce la spada verso la madre di Polissena, Ecuba, che cerca di trattenerlo...”





casavacanze.poderesantapia.com

**Perseo con la testa di Medusa**



Frank Fleschner | Flickr

**Ercole e il centauro Nesso**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Ricardo André Frantz (User:Tetraktys) | Wikimedia Commons

**Il ratto delle Sabine**



sonofgroucho | Flickr

**Patroclo e Menelao**

L'arte antica, e dopo quella rinascimentale, si basava molto sui miti greci, come si può vedere dalle sculture su cui abbiamo appena lavorato. Una brava guida turistica deve conoscere anche le storie antiche a cui gli artisti facevano riferimento, per poterle spiegare ai turisti e fargliele ammirare ancora di più.

**ESERCIZIO 7:** Completa il racconto della guida dell'esercizio 6 con gli aggettivi possessivi e conoscerai il mito del Ratto di Polissena. Segui l'esempio:

I possessivi;  
1° volume,  
Unità 4!

“(...) Ma chi era Polissena? Era una giovane troiana di grande bellezza. I ...**suoi**... genitori erano Priamo ed Ecuba. .... padre era il Re di Troia e nemico dei greci. Troilo, uno dei .... fratelli, fu attratto



pinterest

dal valoroso guerriero greco Achille in un'imboscata, però mentre quest'ultimo si scagliava contro il nemico per ucciderlo, il ..... sguardo incrociò quello di Polissena e se ne innamorò subito. Il ..... amore per lei fu talmente profondo che Achille si dichiarò perfino pronto a tradire i greci. I troiani infatti non esitarono a sfruttare questo romantico imprevisto a ..... vantaggio, attirando Achille in una trappola mortale. Quando i greci vinsero la guerra ed entrarono trionfanti nella città di Troia per spartirsi le donne dei caduti combattenti, Achille si fece presente sotto forma di spirito chiedendo che qualcuno sacrificasse Polissena in modo che le ..... anime potessero ricongiungersi. .... figlio, Neottolema, gli obbedì, la rapì e la sacrificò.”

Adattato da: <http://questopiccolograndemondo.blogspot.com/2012/03/polissena-e-achille-lamore-durante-la.html>

**ESERCIZIO 8:** Oltre al “Ratto di Polissena” e al “Ratto delle Sabine” esiste un'altra scultura il cui tema è un rapimento. È famosissima e si chiama “Ratto di Proserpina”. Cerca tutti i dettagli a riguardo, come ad esempio dove si trova, chi l'ha scolpita, il mito greco, ecc.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Alvesgaspar | Wikimedia Commons



Gian Lorenzo Bernini | Wikimedia Commons

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Abbiamo studiato i possessivi alla 4ª Unità del primo volume, però ora ne faremo un breve ripasso perché ricordare è vita!



**Unità 2: I possessivi (pp. 34 - 47)**



**Ipertestualità:**

- Nel Supplemento di Attività (sul sito) troverai attività su:
- ✓ I possessivi e la famiglia (**Attività 1.1.**);
  - ✓ L'albero genealogico della tua famiglia (**Attività 1.2.**).



pchvector | Freepik



Ora torniamo ai nostri ragazzi. Leggi il dialogo dell'esercizio 2:

**ESERCIZIO 9:** Leggi il dialogo e rispondi alle domande:

**Insegnante:** Ciao ragazzi, bentornati!

**Ragazzi:** Ciao, grazie!!!

**Insegnante:** Sono molto felice di rivedere la maggior parte del gruppo dell'anno scorso... ma dove sono Elena, Reygar e Margit?

**Roberto:** Reygar non è riuscito a liberarsi dal lavoro perché all'università gli avevano già detto che per due anni non si sarebbe più potuto allontanare.

**Insegnante:** Peccato...

**Christian:** Margit invece mi ha detto che era tornata in Estonia senza grandi speranze. Ti ricordi com'era preoccupata a causa delle possibilità lavorative nel suo Paese e perciò voleva a tutti i costi trovarsi un ragazzo in Italia?

**Insegnante:** Sì, me lo ricordo benissimo. Le ho addirittura fatto un lungo discorso sull'indipendenza e sull'autonomia delle donne.

**Christian:** Ecco! Aveva già risparmiato i soldi per venire, ma intanto l'hanno chiamata per un lavoro migliore di quello che aveva come commessa.

**Insegnante:** Ah, sì?! Bello! Che lavoro fa adesso?

**Christian:** Si era presentata per un lavoro come cameriera in un ristorante italiano molto chic, e siccome parla bene l'italiano l'hanno assunta come receptionist. Dice che ogni giorno incontra tante persone diverse e molti clienti italiani.

**Silvio:** Può darsi che finalmente trovi un italiano come ha sempre voluto.

**Insegnante:** Ed Elena dov'è, Silvio?

**Silvio:** Elena è in Grecia. Appena tornata lì ha ritrovato un suo ex fidanzato con cui era stata insieme per due anni e ora perfino convivono. Adesso lei ha altre priorità, credo...

**Insegnante:** Su, Silvio! Anche tu avrai altre priorità! Abbiamo ancora molto da imparare, siete pronti?

**Ragazzi:** Sì!!!!

*In questo momento bussano alla porta:*

**Insegnante:** Sì, avanti!

*La porta si apre ed entra una figura piccola, timida ma molto carina:*

**Insegnante:** Ah, eccola! Questa è Mitsuko, la vostra nuova compagna di classe! È giapponese e studia italiano perché ama il canto lirico.

**Mitsuko:** Piacere!

**Ragazzi:** Piacere!!!!

**Christian:** Benvenuta nel nostro gruppo!

**Mitsuko:** Scusatemi per il ritardo. Ero in segreteria perché c'è stato un problema con la mia iscrizione. L'avevo già inviata però non la trovavano.

**Insegnante:** Tranquilla, non hai perso nulla perché non avevamo ancora iniziato la nostra lezione.

- a) Perché Reygar non farà la 2ª parte del corso?
- b) Che lavoro faceva Margit l'anno scorso? E ora?
- c) Perché Elena non è tornata a finire il corso?
- d) Perché Mitsuko è arrivata in ritardo a lezione?

Nel dialogo sopra i ragazzi chiacchierano con l'insegnante Nunzia e le spiegano le ragioni per cui alcuni di loro non sono tornati. **Per raccontare questi eventi passati usano il Passato Prossimo e l'Imperfetto, però per esprimere eventi anteriori al loro ritorno devono adoperare il Trapassato Prossimo**, che non abbiamo ancora studiato. Osserva le frasi sotto:

*Ha ritrovato un suo ex con cui **era stata** insieme per due anni.*

*Perché **aveva inviato** la sua iscrizione al corso ma in segreteria non la trovavano.*

Le frasi appena lette potrebbero servire come risposte alle domande c) e d) dell'esercizio precedente. In ognuna abbiamo due azioni, però non contemporanee, cioè una avviene prima dell'altra, e perciò il verbo viene coniugato al **Trapassato Prossimo**. Siccome esso è un tempo composto, la sua struttura è analoga a quella del Passato Prossimo, cioè: verbo ausiliare + participio passato del verbo principale. **Ma attenzione!** Al Trapassato Prossimo il verbo ausiliare viene coniugato all'Imperfetto. Negli esempi sopra ci sono due verbi al Trapassato: STARE (*era stata*) e INVIARE (*aveva inviato*). Rileggi il dialogo e trova gli altri verbi coniugati al Trapassato scrivendoli qui sotto:

....**avevano detto**,.....

Il Trapassato Prossimo viene sempre usato nella frase secondaria in rapporto a un'altra azione passata espressa al Passato Prossimo (o Remoto) o all'Imperfetto. Vediamo se hai capito bene questo punto facendo il prossimo esercizio.

**ESERCIZIO 10:** Identifica nel dialogo dell'esercizio 9 gli altri cinque verbi coniugati al Trapassato Prossimo e indica a quali azioni sono anteriori. Osserva l'esempio:

**1° esempio:** *Reygar non è riuscito a liberarsi dal lavoro perché all'università gli avevano già detto che...*

Azione principale: .....**non è riuscito a**.....

Azione secondaria: .....**gli avevano già detto che**.....

**2° esempio:** .....

Azione principale: .....

Azione secondaria: .....

**3° esempio:** .....

Azione principale: .....

Azione secondaria: .....

4° esempio: .....

Azione principale: .....

Azione secondaria: .....

5° esempio: .....

Azione principale: .....

Azione secondaria: .....

Per capire la differenza d'uso tra questi tre tempi al passato (Passato Prossimo, Imperfetto e Trapassato) analizza la seguente frase e completa i puntini:

***Aveva** già **risparmiato** i soldi per venire, ma intanto **l'hanno chiamata** per un lavoro migliore di quello che **aveva** come commessa.*

Tempo imperfettivo che indica un'azione che dura o si ripete nel tempo: .....

Tempo perfettivo che indica un'azione passata, un evento puntuale: .....

Tempo perfettivo che indica un'azione passata, però anteriore ad un'altra: .....

Siccome il Trapassato Prossimo è un tempo composto come il Passato Prossimo, conviene ricordare le regole riguardanti l'uso del verbo ausiliare, il participio passato (regolare e irregolare) e la concordanza del participio con il soggetto o pronomi oggetto. Tutto ciò verrà ripreso nell'Unità 8 della **Grammatica Italiana a portata di mano – Vol. 2**. Buona revisione!



## Unità 8: Il Trapassato Prossimo (pp. 210-225)

**ESERCIZIO 11:** Pensa agli eventi della tua vita mettendoli in correlazione con avvenimenti anteriori. Osserva gli esempi:

Es.: ***Quando l'uomo è sbarcato sulla luna non ero ancora nato.***

***Quando mi sono laureata non avevo ancora iniziato a studiare italiano.***

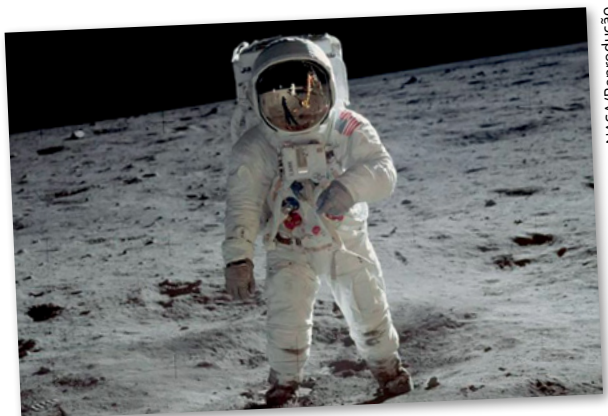
.....

.....

.....

.....

.....







.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### **Ipertestualità:**

Nel Supplemento troverai un'attività sulla trama del libro *Il fu Mattia Pascal* in cui si lavora sul Trapassato Prossimo, Passato Prossimo e Imperfetto: **Attività 1.3.**

Roberto e i suoi amici, come noi, stanno iniziando la seconda parte del corso di lingua e cultura italiana. È il momento di riflettere e di parlare delle proprie aspettative, di cosa uno pensa sia più utile imparare e approfondire maggiormente. Cominciamo da te!

**ESERCIZIO 12:** Quali sono le tue aspettative per questa seconda tappa del corso? Cosa pensi sia più interessante e utile studiare?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Grammatica **GEOGRAFIA**  
Pronuncia **STORIA** **LESSICO**  
**CULTURA** **PARLARE** **ARTE**  
**VIAGGIARE** **Musica**  
**SCRIVERE** **LETTERATURA**  
*Approfondire* **COMPRENDERE**  
**Cinema** **Mangiare** **CUCINA** **BERE**



### **ESERCIZIO 13:** Ascolta il dialogo che segue e rispondi alle domande:

- a) Qual è l'aspettativa di Luca riguardo alla seconda parte del corso?
- b) Secondo Silvio, cosa bisogna fare per conoscere bene un Paese? Christian è d'accordo con lui?
- c) Chi crede che approfondire la conoscenza grammaticale sia importante?

**Insegnante:** Ragazzi, stiamo per cominciare la seconda e ultima tappa del nostro corso di lingua e cultura italiana e c'è ancora molto da imparare. In questo percorso ci soffermeremo ancora di più sui temi culturali perché ormai avete una conoscenza più approfondita della lingua che ci permette di analizzare, discutere e imparare tanto sull'Italia.

**Luca:** Ottimo! Era proprio quello che mi aspettavo.

**Melanie:** Sarà bello poter conoscere di più la cultura italiana, il che ci permetterà di capire ancora meglio questo Paese che amiamo tanto!

**Silvio:** Sì, infatti, sono d'accordo, ma per me il bello sarebbe viverci proprio come sta facendo Roberto...

**Roberto:** Vivere in un Paese è davvero un bel modo di conoscerlo, però non basta. Studiare la sua lingua e approfondire in modo più formale i vari aspetti della sua cultura è essenziale e perciò sono qui per concludere il corso.

**Christian:** Sono d'accordo con Roberto, quante persone vivono per anni in un posto ma poi alla fine ne sanno ben poco... e vorrei aggiungere che lo studio della grammatica per me è molto importante. Insegno latino a scuola e so che quanto più si conosce la struttura di una lingua, tanto meglio si capiscono le sfumature di significato di quello che si sente e si legge.

**Mitsuko:** Per me, come giapponese, e futura cantante lirica, la grammatica mi interessa anche molto. Faccio fatica a capire e a comunicare se non sento di avere una base grammaticale a cui aggrapparmi.

**Insegnante:** Ragazzi, avete tutti ragione: sia approfondire la cultura di un popolo che la grammatica sono cose importanti affinché la comprensione sia più completa. L'anno scorso avete imparato a comunicare, a districarvi nei più svariati contesti, ora è arrivato il momento di dedicare più tempo ai dettagli di ogni aspetto. E cominceremo dalla geografia!

### **ESERCIZIO 14:** Osserva le cartine geografiche presenti sulla seconda di copertina (Italia politica) e sulla terza di copertina (Italia fisica) del tuo libro e rispondi alle domande:



- a) L'Italia confina con quali Paesi?
- b) Il Mar Mediterraneo intorno alla penisola italiana presenta quattro nomi diversi, quali sono?
- c) Quali sono le due catene montuose presenti sul territorio italiano?
- d) Qual è la zona di pianura più estesa in Italia?
- e) In quante regioni è divisa l'Italia?

**ESERCIZIO 15:** Impariamo un po' di più sulla geografia d'Italia? Fai una piccola ricerca e poi scegli l'alternativa giusta:

**1. Il territorio italiano è costituito da montagne, colline e pianure. Qual è la percentuale di ogni parte, rispettivamente?**

- a) 23, 42 e 35%
- b) 42, 35 e 23%
- c) 35, 42 e 23%

**2. Sulle Alpi si trovano i monti più alti d'Italia: 4.810m, 4.634m e 4.478m. Come si chiamano, rispettivamente?**

- a) Gran Sasso, Cervino e Monte Bianco
- b) Monte Bianco, Monte Rosa e Cervino
- c) Monte Rosa, Cimone e Gran Sasso



Ximonic, Simo Räsänen | Wikimedia Commons

**3. Il Po è il fiume più lungo d'Italia che con i suoi affluenti forma un grande bacino che bagna tutta la Pianura Padana. Altri tre bacini importanti della penisola italiana sono quelli dei fiumi Adige, Arno e Tevere che bagnano rispettivamente quali città?**

- a) Venezia, Roma e Firenze
- b) Verona, Firenze e Roma
- c) Roma, Firenze e Milano

**4. Al Nord abbiamo vari laghi, e alcuni molto grandi come, ad esempio, il Lago Maggiore, il Lago di Como e il Lago di Garda. Quest'ultimo è il più grande fra tutti. Serve come confine naturale fra tre regioni italiane, quali sono?**

- a) Lombardia, Trentino-Alto Adige e Veneto
- b) Piemonte, Liguria e Lombardia
- c) Emilia Romagna, Toscana e Marche



Markus Bernet | Wikimedia Commons

**5. Nell'Italia centrale ci sono molti laghi di origini vulcaniche, cioè quando i vulcani si sono spenti il cratere si è riempito d'acqua. Quale invece ha origini tettoniche?**

- a) Bracciano nel Lazio (VI)
- b) Bolsena nel Lazio (RO)
- c) Trasimeno in Umbria (PG)



Irenedili | Wikimedia Commons

**6. Ci sono molti vulcani in Italia, alcuni addormentati e altri attivi. Tra i più noti abbiamo: Vesuvio, Etna e Stromboli. Quali tra questi sono attivi?**

- a) Solo Etna e Vesuvio
- b) Tutti e tre
- c) Nessuno dei tre

**7. L'Italia è uno dei paesi con più parchi in Europa. Alcuni tra i più antichi sono: Parco Nazionale del Gran Paradiso, Parco dello Stelvio e del Circeo. Quanti sono e quale percentuale rappresentano del territorio italiano?**

- a) 25 parchi e 6%
- b) 20 parchi e 4%
- c) 12 parchi e 4%

**8. Quali sono le percentuali approssimative del settore primario, secondario e terziario in Italia, rispettivamente?**

- a) 2, 75 e 23%
- b) 2, 23 e 75%
- c) 23, 2 e 75%



**ESERCIZIO 16:** Leggi il testo che segue:

## L'Italia: un piccolo grande Paese

*«(...) del bel paese là dove 'l sì suona»*  
(Dante Alighieri, Inferno, canto XXXIII, verso 80)

*«Il bel paese  
ch'Appennin parte e 'l mar circonda e l'Alpe»*  
(Petrarca, Canzoniere, CXLVI, versi 13-14)

L'Italia, soprannominata il “Bel Paese” da Dante e Petrarca, mantiene ancora oggi questo appellativo dovuto non solo alla sua cultura e storia ma grazie anche a motivi di ordine geografico. Il suo clima mite e la dolcezza dei paesaggi essenzialmente collinari, maculati da laghi e intrecciati da valli, rendono l'Italia un Paese di una bellezza singolare e incredibile. Anche il suo formato è particolare: è una penisola che assomiglia a uno stivale essendo molto più lunga (1.300 km) che larga (600 km).





In termini assoluti, l'Italia è un Paese piccolo (300 mila km<sup>2</sup>), ma rispetto a tanti altri Paesi dell'Europa è grande ed è uno degli Stati più densamente popolati. La sua densità media è di 201 abitanti per km<sup>2</sup>, mentre la densità europea è di 113 abitanti per km<sup>2</sup> e quella mondiale è addirittura molto inferiore: 53 abitanti per km<sup>2</sup>. Questa densità è ancora più notevole se si considera che il Paese è in gran parte montuoso, non ha un clima sempre favorevole all'agricoltura ed è povero di risorse minerarie. Le tre città italiane con il maggior numero di abitanti sono Roma, Milano e Napoli.

A causa della sua particolare conformazione peninsulare, il territorio italiano non ha bacini idrografici di vasta estensione, come quelli presenti ad esempio in

Francia o in Germania. Con la sola eccezione del Po, che scorre nella sezione settentrionale del Paese, tutti gli altri fiumi sono piuttosto brevi, hanno bacini modesti e sono in genere poveri di acque. Esiste comunque una grande differenza tra i fiumi dell'Italia settentrionale e quelli dell'Italia centrale e meridionale. I primi discendono dalle Alpi, hanno un regime abbastanza stabile nel corso dell'anno e un volume d'acqua piuttosto abbondante perché sono alimentati sia dalle piogge che dallo scioglimento dei ghiacciai. Invece, i fiumi del resto d'Italia hanno corsi brevi e bacini limitati dalla catena Appenninica che divide le acque in due versanti opposti. La loro portata è molto irregolare perché sono privi di ghiacciai e dipendono dunque solo dalle precipitazioni.

Il clima italiano è molto vario per due principali motivi: **1.** è una penisola che si estende su un'ampia fascia di latitudine (da 47° a 36°N) e **2.** la presenza delle Alpi e degli Appennini condiziona il percorso delle perturbazioni ed interagisce con i venti dominanti. In termini generici, l'Italia è compresa nella fascia temperata però, a seconda della geomorfologia del territorio, il clima cambia. Sulle Alpi e sulle cime più alte degli Appennini il clima è continentale freddo, cioè inverni lunghi e molto freddi durante i quali nevicata molto, al contrario delle estati che sono fresche, brevi e con molte piogge. Nelle pianure e colline, invece, il clima continentale temperato è caratterizzato da stagioni ben definite e con piogge concentrate piuttosto in primavera e in autunno. Nelle zone costiere e nelle isole, dovuto all'azione mitigatrice del Mar Mediterraneo, il clima è appunto chiamato mediterraneo: gli inverni sono miti (a gennaio, in media, ci sono 10°) e le estati calde (a luglio, in media, ci sono 25-30°). Piove solo in inverno, quasi mai in estate.

Se alle varietà climatiche e paesaggistiche aggiungiamo la recente unificazione del Paese che porta con sé una ricchezza linguistica e culturale immane, scopriamo che per esplorare l'Italia bisogna farlo a tratti, perché solamente in questo modo si può cogliere l'identità di una nazione e di un popolo che si sente allo stesso tempo europeo, italiano, regionale e cittadino.





## Ipertestualità:

Nel Supplemento troverai un Quiz Culturale (**Attività 1.4.**).

Nel quiz di geografia e nel testo precedente l'Italia viene messa a confronto con altri Paesi oppure si fanno paragoni tra nord e sud, tra le città, i vulcani, i parchi e i fiumi della penisola, come negli esempi qui di seguito:

Es.: *Rispetto a tanti altri Paesi dell'Europa [...] l'Italia è uno degli Stati più densamente popolati.*

*Il Po è il fiume più lungo d'Italia.*

*Le tre città italiane con il maggior numero di abitanti sono Roma, Milano e Napoli.*

Per fare paragoni spesso è necessario conoscere i **Gradi di comparazione** che si trovano nell'Unità 1 della **Grammatica Italiana a portata di mano – Vol. 2.**



## Unità 1: Sezione In più - I gradi dell'aggettivo: i comparativi (pp.26-28)

Al fine di impiegare i gradi di comparazione e anche riassumere quanto visto negli esercizi 15 e 16, ti proponiamo il prossimo esercizio.

**ESERCIZIO 17:** Completa le frasi usando i comparativi di maggioranza o minoranza.  
**Attenzione!** Le frasi di questo esercizio riguardano il contenuto visto negli esercizi 15 e 16, dunque per rispondere correttamente devi rivederli. Segui l'esempio:

- a) Nel territorio italiano ci sono .....**più**..... colline ...**che**.... montagne.
- b) Il Monte Rosa è ..... alto ..... Cervino.
- c) Il fiume Arno è ..... lungo ..... Po.
- d) Nonostante il suo nome, il Lago Maggiore è ..... piccolo ..... Lago di Garda.
- e) In Italia, in termini percentuali, il settore primario è ..... importante ..... quello terziario.
- f) L'Italia è due volte ..... piccola ..... Francia, ma è due volte ..... grande ..... Grecia.
- g) Riguardo alla densità demografica, la Spagna (92 abitanti per km<sup>2</sup>) ha ..... abitanti per km<sup>2</sup> ..... Italia (201 abitanti/km<sup>2</sup>).
- h) Napoli è ..... grande ..... Verona.
- i) I fiumi del nord hanno regimi di acque ..... regolari ..... quelli del centro e sud d'Italia.
- l) Nelle isole e nelle zone costiere italiane gli inverni sono ..... lunghi ..... sulle Alpi e sulle cime più alte degli Appennini.
- m) Nelle zone costiere e nelle isole piove ..... in inverno ..... in estate.

**ESERCIZIO 18:** Associa la descrizione del tempo atmosferico all'icona giusta. Segui l'esempio:

|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         |                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| 1.     | 2.     | 3.     | Nubi sparse con nevischio               |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Visibilità ridotta per banchi di nebbia |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Molto nuvoloso o coperto                |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Sereno                                  |
| 4.     | 5.     | 6.     | Nubi sparse con ampie schiarite         |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Neve forte e nebbia                     |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Molto nuvoloso con piogge e temporali   |
| 7.     | 8.     | 9.     | Sereno con foschia                      |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Coperto con pioviggini                  |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Piogge di forte intensità               |
| 10.  | 11.  | 12.  | Coperto con neve debole e nebbia        |
|                                                                                         |                                                                                         |                                                                                         | Temporali forti con grandine            |



**ESERCIZIO 19:** Leggi il testo e decidi se le affermazioni sono vere o false:

## **"Fiammata africana" al Sud, temporali e grandine al Nord. Agosto arriva e spacca l'Italia**

**Picchi di 40 gradi nelle regioni centro-meridionali e forti perturbazioni nel Settentrione:  
questa la situazione italiana nel week-end secondo [www.ilmeteo.it](http://www.ilmeteo.it)**

Il primo week-end di agosto spacca in due il Bel Paese. Da un lato una "fiammata africana" e dall'altra un'ondata temporalesca: sarà questa la tendenza meteo per sabato e domenica secondo le previsioni di [www.ilmeteo.it](http://www.ilmeteo.it).

Se le regioni centro-meridionali saranno investite da una massa d'aria calda di origine africana che farà salire la colonna di mercurio fino a 40°C, il Nord Italia sarà investito da una veloce perturbazione che, tra venerdì 2 e sabato 3 agosto, porterà condizioni di instabilità con rischio grandine su molte regioni.

Venerdì 2 è annunciato come il giorno più caldo di questo primo week-end agostano. Zone interne in Sardegna, Sicilia orientale, Calabria e Puglia vedranno i termometri salire fino a picchi di 40°C. Le coste, invece, potranno giovare delle brezze marine che renderanno il clima meno rovente.

Anche il resto del Sud Italia sarà investito dal caldo e la temperatura potrà salire fino ai 36-38°C. Il meteo sarà più clemente su città come Roma e Firenze, ma anche qui la colonna di mercurio toccherà i 34-35°C.

Le regioni del Nord, invece, si troveranno a fare i conti con temporali e grandine: venerdì 2 agosto precipitazioni a prevalente carattere piovoso o temporalesco potranno svilupparsi sulla Lombardia, per estendersi al Veneto e poi, a partire dal primo pomeriggio, raggiungere l'Emilia-Romagna e le Marche.

Possibili anche nubifragi e sarà frequente l'attività elettrica. Si risconteranno anche locali grandinate e forti raffiche di vento. Nel corso della giornata di sabato 3, le regioni settentrionali saranno ancora interessate da correnti instabili di origine atlantica che favoriranno la formazione di rovesci temporaleschi accompagnati da fulmini, in particolare sull'arco alpino centro orientale.

Non si esclude che qualche temporale possa toccare le alte pianure di Veneto e Friuli Venezia Giulia. A causa dei grandi contrasti termici, saranno possibili anche dei fenomeni particolarmente violenti con locali grandinate e forti colpi di vento. Anche sull'Appennino settentrionale permane il rischio di temporali in estensione verso le coste di Romagna e Marche.

Tratto da: [https://www.huffingtonpost.it/entry/fiammata-africana-al-sud-temporali-al-nord-agosto-spacca-in-due-litalia\\_it\\_5d4407c0e4b0ca604e30501b](https://www.huffingtonpost.it/entry/fiammata-africana-al-sud-temporali-al-nord-agosto-spacca-in-due-litalia_it_5d4407c0e4b0ca604e30501b)



|                                                                                                                     | Vero | Falso |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------|
| a) L'Italia sarà divisa in due: settentrione e centro-meridione.                                                    | ( )  | ( )   |
| b) Al Sud Italia farà più caldo che al Nord.                                                                        | ( )  | ( )   |
| c) Venerdì 2 agosto sarà il giorno più caldo di agosto.                                                             | ( )  | ( )   |
| d) In tutta la Sicilia farà molto caldo.                                                                            | ( )  | ( )   |
| e) Il 3 agosto, nelle regioni settentrionali, specie sull'arco alpino centro orientale, il tempo non sarà migliore. | ( )  | ( )   |
| f) A Roma farà tanto caldo quanto a Firenze.                                                                        | ( )  | ( )   |
| g) C'è rischio di grandine al Sud.                                                                                  | ( )  | ( )   |
| h) La "fiammata africana" è una massa d'aria calda proveniente dall'Africa.                                         | ( )  | ( )   |

**ESERCIZIO 20:** Il testo che hai appena letto è un testo autentico e tratta di previsioni meteorologiche. Probabilmente ci sono varie parole che non conosci, però non ti hanno impedito di capirne genericamente il contenuto. Ad ogni modo, adesso lavoreremo sul vocabolario riguardante i fenomeni meteorologici e le previsioni del tempo. Scrivi sotto tutte le parole che secondo te si riferiscono a questo tema. Segui gli esempi:

...*temporali, grandine,*.....  
.....  
.....  
.....  
.....



**ESERCIZIO 21:** Associa la parola al suo significato. Segui l'esempio:

grandine – massa d'aria – perturbazione  
brezza – precipitazione – nubifragio – raffica – fulmine

- a) .....**Nubifragio**.....: Violenta e abbondante precipitazione a carattere temporalesco con vento impetuoso.
- b) .....: Precipitazione atmosferica formata da acqua congelata in chicchi più o meno grossi.
- c) .....: Porzione d'aria generalmente abbastanza estesa che, per aver stazionato a lungo sopra una regione terrestre dai caratteri fisici e geografici uniformi (oceano, deserto, ecc.), acquista proprietà fisiche (temperatura e umidità) dipendenti dai caratteri della regione stessa, e che, spostandosi su altre regioni, ne influenza le condizioni meteorologiche.
- d) .....: Scarica elettrica che si produce tra due nubi o tra una nube e il terreno, accompagnata da una viva luce (lampo) e un forte fragore (tuono).
- e) .....: Fenomeno di caduta al suolo dell'acqua, in gocce o in cristalli.
- f) .....: Vento periodico giornaliero di debole intensità prodotto dalla differenza di pressione tra aree contigue diversamente riscaldate; estens. ogni vento moderato e rinfrescante.
- g) .....: Peggioramento delle condizioni meteorologiche, cattivo tempo.
- h) .....: Colpo di vento forte e improvviso ma di breve durata.

Definizioni adattate dai dizionari on line:  
Corriere della sera ([https://dizionari.corriere.it/dizionario\\_italiano/](https://dizionari.corriere.it/dizionario_italiano/))  
e Treccani (<http://www.treccani.it/vocabolario>)

**Ipertestualità:**

Nel Supplemento troverai attività su:

- ✓ La previsione del tempo in Italia (**Attività 1.5. e 1.7.**);
- ✓ I proverbi meteo (**Attività 1.6.**);
- ✓ Cos'è lo smog (**Attività 1.8.**).

**Sia col bello che col brutto tempo ci tocca andare avanti!**

wirestock | www.reepik.com



# DIARIO DI BORDO

